

వాయిదాల తర్వాత 'టాక్సిక్' కొత్త రిలీజ్ డేట్..

నటుడు యుక్ కథానాయకుడిగా, గీతా మోహన్ దాస్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతోన్న పాన్ ఇండియా చిత్రం 'టాక్సిక్' (Toxic). ఈ సినిమా విడుదల పలుమార్లు వాయిదా పడిన విషయం తెలిసిందే. తాజాగా చిత్రబృందం కొత్త విడుదల తేదీని ప్రకటించింది. ఈ మేరకు



యుక్ 'టాక్సిక్' వేదికగా కొత్త పోస్టర్ తో పాటు విడుదల డేట్ను వెల్లడించారు. 'హిందీ డై ఫాదర్.. చుశీజాఅవి 26-08-2026 నుంచి ప్రపంచవ్యాప్తంగా థియేటర్లలో' అని పోస్టర్ చెబారు.

విజయ్ సేతుపతి కొత్త చిత్రం

కొత్తదనం నిండిన కథలతో ప్రేక్షకుల్ని అలరిస్తుంటారు విలక్షణ నటుడు విజయ్ సేతుపతి. ఈ ఏడాది 'టైన్', 'స్టేమ్ దాగ్' లాంటి చిత్రాలతో తెరపై సందడి చేయడానికి సిద్ధమవుతున్న ఆయన.. ఇప్పుడు మరో కొత్త చిత్రానికి గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. 'కాదలిక్క నేరమిక్కె'తో గతేడాది మంచి విజయాన్ని అందుకున్నారని దర్శకురాలు కృతిక ఉదయనిధి. ఇప్పుడేమి తెరకెక్కిస్తున్న ఓ చిత్రంలో విజయ్ ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్నట్లు సమాచారం. ఇంకా పేరు పెట్టని ఈ చిత్రాన్ని రైజ్ ఈస్ట్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సంస్థ నిర్మిస్తోందట. వచ్చే వారం చిత్రీకరణను ప్రారంభించడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారని, త్వరలో మరిన్ని వివరాలి వెల్లడించే అవకాశాలు ఉన్నాయని విజయ్ సన్నిహిత వర్గాలు తెలిపాయి.



తెరపై నాన్న.. ఎవర్ గ్రీన్

వెండితెరపై కథలు మారుతుంటాయి.. (టైండ్స్ మారుతుంటాయి.. కానీ, గుండెల్ని కదిలించే నాన్న అనే ఎమోషన్ కి ఉన్న ప్రాధాన్యత ఎప్పటికీ ఎవర్ గ్రీన్. అందుకే ఆ అందమైన అనుబంధాన్ని ఎప్పటికప్పుడు సరికొత్త కోణంలో ఆవిష్కరిస్తూ సినిమీయుల్ని అలరించే ప్రయత్నం చేస్తుంటారు మన సినితారలు. ప్రస్తుతం ఇలా నాన్న పాత్రల్లో వెండితెరపై యాక్షన్ హంగామా చేసేందుకు.. భావోద్వేగాలతో మనసుల్ని బరువెక్కించేందుకు పలువురు అగ్ర హీరోలు సిద్ధమవుతున్నారు. ఈ రోజు ఫాదర్స్ డే సందర్భంగా ఆ చిత్రాల విశేషాలివీ..

కూతురి కోసం మరింత నానా

కథానాయకుడు రవితేజ ఈమధ్య కాస్త రూటు మార్చారు. రొటీన్ కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ నుంచి వక్కు వచ్చి కథా ప్రాధాన్యమున్న సినిమాలపై దృష్టి సారించారు. ఈక్రమంలోనే శివ నిర్వాణ దర్శకత్వంలో 'ఇరుముడి'ని తెరపైకి తీసుకొచ్చారు. ఇటీవలే ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ప్రచార చిత్రాన్ని బయటకు వదిలారు. దాన్ని గమనిస్తే ఈసారి సినిమాలో ఎమోషన్ కు పెద్దపీట వేసినట్లు అర్థమైంది. ముఖ్యంగా తండ్రి - కూతురు బంధాన్ని బలంగా చూపించే ప్రయత్నం చేస్తున్నట్లు కనిపించింది. కూతురికిచ్చిన మాట కోసం ఓ తండ్రి తనని తాను ఎలా మార్చుకున్నాడు.. ఆమె కోసం ఎలాంటి పోరు చేశాడన్నది ఆసక్తికరంగా ఉండనున్నట్లు తెలుస్తోంది. ప్రస్తుతం ముగింపు దశ చిత్రీకరణలో ఉన్న ఈ సినిమా ఆగస్టు 21న తెరపైకి రానుంది.



మాన్ అంటే కేవలం గన్నీ, గ్యాంగ్స్టర్స్, పైట్లు మాత్రమే కాదు.. ఓ

తండ్రి తన పిల్లల కోసం నిలబడినప్పుడు థియేటర్ వచ్చే పూసకాలు అంతకంటే పెద్ద మాన్. అందుకే ఇప్పుడీ నాన్న ఎమోషన్ ప్రధాన ఆయుధంలా మలుచుకుని వెండితెరపై మాన్ యాక్షన్ ని రుచి చూపించేందుకు తెలుగులో పలువురు కథానాయకులు సిద్ధమవుతున్నారు. ఈ సంక్రాంతికి 'మన శంకర వరప్రసాద్ గారు' సినిమాతో విజయాన్ని అందుకున్నారు కథానాయకుడు చిరంజీవి. ఈ జోషిలోనే ఇప్పుడాయన బాబీ దర్శకత్వంలో ఓ చిత్రం పట్టాలెక్కించిన సంగతి తెలిసిందే. 'వాల్తేరు వీరయ్య' విజయం తర్వాత ఈ ఇద్దరి కలయికలో వస్తున్న రెండో సినిమా ఇది. అందుకే ప్రేక్షకుల్లోని అంచనాలకి తగ్గట్టుగా ఈసారి 'వాల్తేరు..ని మించే భారీ యాక్షన్ కథని సిద్ధం చేసినట్లు చిత్ర వర్గాలు ఇప్పటికే ప్రకటించాయి. అయితే నిజానికి తండ్రికూతుళ్ల అనుబంధాలతో ముడిపడిన యాక్షన్ కథగా ఉండనుందని సమాచారం. కూతురి కోసం ఎంతకైనా పోరాడే వనర్ పుల్ తండ్రి పాత్రలో చిరు అలరించనున్నట్లు తెలిసింది. దీంతో ఆ కూతురి పాత్రనే అనన్వర రాజన్ పోషిస్తోంది. ప్రస్తుతం చిత్రీకరణ దశలో ఉన్న ఈ సినిమా వచ్చే ఏడాది ప్రథమాంశంలో తెరపైకి వచ్చే అవకాశముంది.



నాన్న కోడుకు ఓ ప్రేమ కథ



ఇటీవలే 'కరువ్వు' సినిమాతో భారీ విజయాన్ని అందుకున్నారు కథానాయకుడు సూర్య. త్వరలో 'విశ్వనాథ్ అండ్ సన్స్' చిత్రంతో ప్రేక్షకుల్ని పట్టి అలరించేందుకు సిద్ధమవుతున్నారు. 'సార్', 'లక్ష్మీ భాస్కర్' విజయాల తర్వాత వెంకీ అట్యూరి దర్శకత్వం వహించిన చిత్రమిది. కుటుంబ భావోద్వేగాలతో నిండిన ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్ గా ఇది ముస్తాబైంది. దీంతో తండ్రి-కోడుకుల ఎమోషన్ కి ఎంతో ప్రాధాన్యత ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. ఒంటరిగా వసివిడ్డని పెంచే తండ్రిగా సూర్య కనిపించనున్నట్లు ఇప్పటికే విడుదలైన ప్రచార చిత్రాలతో స్పష్టత వచ్చింది. మరి అలాంటి వ్యక్తి జీవితంలోకి తన కంటే 20 ఏళ్లు చిన్నదైన అమ్మాయి ప్రవేశించడం.. అతనితో ప్రేమలో పడటం.. ఆఖరికి వాళ్ల ప్రయాణం ఎన్ని మలుపులు తిరిగిందన్నది ఆసక్తికరంగా ఉండనుంది. ప్రస్తుతం నిర్మాణానంతర పనుల్లో ఉన్న ఈ సినిమా తెలుగు, తమిళ భాషల్లో ఆగస్టు 14న విడుదల కానుంది.

రావిపూడి రక్తంతో విజయ తిలకం దిద్దిన వెంకటేశ్, కల్యాణ్ రామ్



సీన్ ఓపెన్ చేస్తే...
రాయలసీమలో

వెంకటేశ్, కల్యాణ్ రామ్ కీలక పాత్రల్లో దర్శకుడు అనిల్ రావిపూడి ఓ మూవీని రూపొందిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ఇటీవల ఈ సినిమా షూటింగ్ లాంఛనంగా ప్రారంభమైంది. త్వరలోనే రెగ్యులర్ షూటింగ్ జరుపుకోనుంది. ఇక మూవీ ప్రమోషన్స్ చేయడంలో దర్శకుడు అనిల్ రావిపూడి స్టైలే వేరు. తాజాగా సంగీత దర్శకుడు జీవీ ప్రకాశ్ కుమార్, (anil ravipudi new movie music director) గేయ రచయిత అనంత శ్రీరామలను ఇసుకలో పాతిపెట్టి మరి మూవీ ట్యూన్స్ సిద్ధం చేయించిన ఆయన ఇప్పుడు కత్తితో హంగామా చేస్తూ తనదైన శైలిలో కొత్త మూవీకి ప్రచారం కల్పించే ప్రయత్నం చేశారు. 'ఎప్పుడూ నేనే ఐడియాలు

ఇవ్వాలా' అంటూ కత్తితో అనిల్ రావిపూడి రాగా, (anil ravipudi new movie) కథానాయకుడు వెంకటేశ్ ఆ కత్తి తీసుకుని అనిల్ చేయి కోసి మరీ ఆయనకే వీర తిలకం దిద్దడంతో ఒక్కసారిగా పాకయ్యారు. ఆ తర్వాత వరుసగా కల్యాణ్ రామ్, కీర్తి సురేశ్, కృతికెట్టిల కూడా ఇదే పని చేయడంతో అనిల్ హడచెత్తిపోయారు 'ఎంత రాయలసీమ బ్యాక్ డ్రాప్ అయితే మాత్రం మరి అంత రక్తపాతం అవసరమా.. మనది ఫ్యామిలీ బ్యాక్ డ్రాప్' అంటూ అనిల్ పలికిన సంభాషణలు నవ్వులు పూయిస్తున్నాయి. 'సీన్ ఓపెన్ చేస్తే రాయలసీమ' అంటూ ప్రచార వీడియోలో కనిపించడం, అనిల్ కూడా రాయలసీమ నేపథ్యంగా అని చెప్పడంతో ఈ మూవీ బ్యాక్ డ్రాప్ పై క్లారిటీ వచ్చింది. వచ్చే ఏడాది సంక్రాంతి కాసుకగా ఈ మూవీని ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావడమే లక్ష్యంగా అనిల్ అండ్ టీమ్ పనిచేస్తోంది. పైన్ స్ట్రీట్ పతాకంపై సాహు గారపాటి ఈ మూవీని నిర్మిస్తున్నారు.



'పవన' వేగంతో 'ఓజీ2'.. అప్పుడే మొదలు పెట్టేశారుగా..!

ఏవీ ఉప ముఖ్యమంత్రిగా ప్రజా కార్యక్రమాల్లో తీరిక లేకుండా పాల్గొంటున్నారని పవన్ కల్యాణ్. ఇప్పటివరకూ ఆయన ఒప్పుకొన్న సినిమాలన్నీ పూర్తి చేసేశారు. మరి కొత్త సినిమా ఎప్పుడు? అని ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్నారు ఆయన అభిమానులు. మంత్రిగా, జనసేన పార్టీ అధినేతగా పవన్ కల్యాణ్ కు ఉన్న బాధ్యతలు, పెద్దయ్యాల్లోని పరిగణనలోకి తీసుకుంటే ప్రస్తుత పరిస్థితుల్లో ఆయన నుంచి త్వరగా సినిమా ఆశించడం కల్లే అవుతుంది. కానీ, అందుకు భిన్నంగా ప్రస్తుతం పరిణామాలు చోటు చేసుకోవడం అందరినీ ఆశ్చర్యపరుస్తోంది. పవన్ కల్యాణ్ కథానాయకుడిగా

సుజీత్ దర్శకత్వంలో వచ్చిన గ్యాంగ్స్టర్ ద్రామా 'ఓజీ'. గతేడాది సెప్టెంబరులో విడుదలైన ఈ మూవీ బాక్సాఫీస్ వద్ద భారీ విజయాన్ని అందుకుంది. దీనికి సీక్వెల్ లేదా ఫ్రీక్వెల్ గా 'ఓజీ2' ఉంటుందని ఇప్పటికే ప్రకటించారు. ఇటీవల పవన్ కల్యాణ్ క్రియేటివ్ వర్క్స్ కూడా దర్శకుడు సుజీత్ విదేశాల నుంచి తిరిగి వచ్చిన తర్వాత చర్చలు మొదలవుతాయని చెప్పింది. ఇది ఇప్పట్లో అయ్యే పని కాదని, చాలా సమయం పడుతుందని అందరూ అనుకున్నారు. కానీ, పట్టుమని వది రోజులు ముగియక ముందే 'ఓజీ2' చర్చలు పురూ అయ్యాయి ఇదే విషయాన్ని తెలియజేస్తూ

సుజీత్, పవన్ కలిసి కథా చర్చల్లో పాల్గొన్న ఫోటోలను చర్చించుకుంటున్న పవన్ కల్యాణ్ క్రియేటివ్ వర్క్స్ పంచుకుంది. ఇదే ఇప్పుడు ఫ్యాన్స్ తో పాటు అందరినీ ఆశ్చర్యానికి గురి చేస్తోంది. పవన్ కల్యాణ్ 'ఓజీ2' చేయడానికి ఎంత ఆసక్తిగా ఉన్నారో తాజా పరిణామమే చెబుతోంది. అన్నీ కుదిరితే ఈ ఏడాదిలోనే 'ఓజీ2' పట్టాలెక్కినా ఆశ్చర్యపోనవసరం లేదు. తమన్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందించనున్నారు.

ఒక్క సినిమాకు రూ.325 కోట్లు..

రజనీకాంత్ ను దాటేసిన బాలీవుడ్ స్టార్



ఒకప్పుడు సినిమా హీరోలకు రూ.10 కోట్లు పారితోషికం ఇస్తే నాన్నాంట్లోనే ఆశ్చర్యపోయేవాళ్లం. 90ల్లో రూ.కోటి పారితోషికం తీసుకుని అగ్రనటులు చిరంజీవి, కమల్ హాసన్, శ్రీదేవి రికార్డు సృష్టించారు. గత దశాబ్దకాలంగా దక్షిణాది సినిమాల స్థాయి పెరిగింది. నటులు రజనీకాంత్, యుక్, అల్లు అర్జున్ రూ.200 కోట్లకు పైగా పారితోషికం తీసుకున్నట్లు టాక్. అయితే 2026లో ఈ లెక్కలన్నీ మారిపోయాయి. భారత్ లో, ఒకే ప్రాజెక్టుతో వాటాల ద్వారా అత్యధిక లాభాలు అందుకున్న నటుడిగా రణవీర్ సింగ్ రికార్డు సృష్టించారు. అయితే దీన్నే మనం పారితోషికం అని కూడా అనుకోవచ్చు. 'ధురంధర్' సినిమాతో ఆయన ఈ అరుదైన రికార్డు సాధించారు. రెండు భాగాలుగా తెరకెక్కిన ఈ సినిమా ప్రపంచవ్యాప్తంగా రూ.3,200 కోట్ల గ్రాస్ వసూళ్లు రాబట్టింది. ఇండియాలోనే రూ.1,900 కోట్ల నెట్ కలెక్షన్లు సాధించింది. అయితే ఈ ప్రాజెక్టు కోసం రణవీర్ ముందుగా ఎలాంటి పారితోషికం తీసుకోలేదు. లాభాల్లో వాటా తీసుకునేలా ఒప్పందం చేసుకున్నారు. సినిమా నిర్మాణ వ్యయం పెరిగినప్పుడు తన సొంత డబ్బు కూడా పెట్టారు. ఫలితంగా లాభాల్లో రణవీర్ వాటా భారీగా పెరిగింది. థియేట్రీకల్ బోసన్, డిజిటల్, శాటిలైట్, మ్యూజిక్ రైట్స్ నుంచి వచ్చిన ఆదాయంలో రణవీర్ వాటా రూ.325 కోట్లకు చేరినట్లు ట్రేడ్ వర్గాల సమాచారం. లాభాల్లో ఎక్కువ వాటాను జియో స్టూడియోస్, ఆడిట్యు ధర్ బీ62 స్టూడియోస్ సొంతం చేసుకున్నాయి. ఒక్క ప్రాజెక్టుకు భారతీయ నటుడు ఇంత భారీ మొత్తం అందుకోవడం ఇదే తొలిసారి గతంలో ఈ రికార్డు సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ పై ఉండేది. 'జైల్' (2024) సినిమాకు ఆయన రూ.250 కోట్లు తీసుకున్నట్లు సమాచారం. అల్లు అర్జున్ (పుష్ప 2), ప్రభాస్ (కల్కి 2898 ఏడీ), చిత్రాలకు రూ.200 కోట్లకు పైగానే అందుకున్నట్లు తెలుస్తోంది. 2023లో షారుక్ ఖాన్ 'జవాన్', 'పఠాన్' ఒక్క చిత్రానికి రూ.200 కోట్లు తీసుకున్నట్లు సమాచారం. ఇప్పుడు వీరందరినీ దాటేసి రణవీర్ సింగ్ దేశంలో అత్యధిక పారితోషికం తీసుకున్న నటుడిగా అగ్రస్థానంలో నిలిచారు.